منظومة

# الصُّبْحُ الصَّبِيحْ
# فِي
# أَصَحِّ الصَّحِيحْ

الطبعة الأولى

1442هـ = 2021م

كِتَابٌ قَدْ حَوَى دُرَرًا بِعَيْنِ الْحُسْنِ مَلحُوظَهْ
لِهَذَا قُلْتُ تَنْبِيهًا: حُقوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَهْ

©Abdul-rahmaan Omar Bagarawa, 2020
All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or any means without the prior permission of the Author

ISBN:978 – 978 – 54531 – 2 – 2

تصميم الغلاف : نافع أبوبكر (العفاسي)
COVER DESIGN BY
NAFI'U ABUBAKAR (AL-AFASY)

والتنضيدوالإخراج
الفنّى والطباعة:
TYPESET & PRINTEDBY

+ 2348068839804
[ www.elbagarawee.com ]
facebook: Abdulrahman Umarbagarawa

منظومة

# الصُّبْحُ الصَّبِيحْ

# فِي

# أَصَحِّ الصَّحِيحْ

45 أسانيد وُصِفَ كلٌّ منها بأنّه "أصحّ الأسانيد"

نظم

عبد الرّحمن عمر بَغَارَاوَا

# الإهْداء

لا ! لا أدْري ما أقول . .

فسطور هذا الكتاب مهداةٌ إلى روح الأخ الشّقيق :

**القارئ المقْرئ/ محمّد الأمين عمر بَغَارَاوَا**

رحمه الله !

## الْمُقَدِّمَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِـاسْمِكَ أَبْدَا الـنَّظْمَ يَـا أَللّهُ　رُحْـمَاكَ يَـا رَحْمَـانُ يَـا رَبَّاهُ
وَأَحْمَدُ الْحَمِيدَ حَمْدًا حَمْدَا　رَبَّ الْعَبِـيـدِ أَنْ يُعِينَ الْعَبْدَا
ثُـمَّ صَـلَاةُ اللهِ تَـتْـرَى تَـتْـرَى　عَلَى بَشِـيرٍ جَاءَنَا بِالْبُشْرَى
وَالْآلِ وَالْأَصْحَـابِ وَالْأَتْـبَـاعِ　وَكُلِّ مَـنْ كَـانَ عَلَى الْإِتْـبَـاعِ
لَاسِيَّمَا الْمُحَدِّثِينَ الْحُجَجِ　مَنْ صَبَرُوا وَصَابَرُوا فِي حِجَجِ
مَنْ نَوَّرُوا الْكَوْنَ بِحُسْنٍ وَصَحِيحْ　حَتَّى بَدَا فِي الْوَصْفِ كَالصُّبْحِ الصَّبِيحْ
سَقْيًا لَهُمْ يَا رَبِّ سَقْيًا سَقْيَا　وَمَنْ عَلَى الْآثَارِ رَعْيًا رَعْيَا
وَبَعْدَ ذَا : فَهَاكَ نَظْمًا يَحْكِي　تِـيجَانَ دُرٍّ فِي سَرِيرِ الْمُلْكِ

فَمَنْ وَعَاهُ كَانَ بَدْرًا زَاهِرَا فِي عَالَمِ الْعِلْمِ وَبَحْرًا زَاخِرَا

وَهْوَ –وَرَبِّي- دُرَّةٌ فِي نَحْرِ فَاتِنَةِ الْحُسْنِ عَرُوسِ النَّشْرِ

قَدِ انْتَقَيْتُهُ مِنَ «التَّدْرِيبِ» مُبَوَّبًا وَفِي حُلَى التَّرْتِيبِ

وَزِدْتُهُ مَا قَالَهُ (شَيْخُ الْحَدِيثْ أَحْمَدُ شَاكِرٌ) بِـ«بَاعِثِ الْحَثِيثْ»

كَمَا وَقَدْ زِدْتُ عَلَى الشَّيْخَيْنِ فَرَائِدًا وَأَوَّلَ الْفَصْلَيْنِ[1]

فَكَانَ لُبَّ الْقَوْلِ فِي ذَا الْبَابِ وَكُلَّ مَا نَصَّ أُولُو الْأَلْبَابِ

فَاللهَ أَرْجُو أَنْ يَمُنَّ بِالْقَبُولْ مُصَلِّيًا مُسَلِّمًا عَلَى الرَّسُولْ

## هَلْ يُقَالُ : هَذَا أَصَحُّ الْأَسَانِيدِ ؟

وَاخْتَلَفَ الْمُحَدِّثُونَ: هَلْ يُقَالْ هَذَا أَصَحُّ كُلِّ إِسْنَادٍ، فَقَالْ

ابْنُ الْمَدِينِيِّ: نَعَمْ وَأَحْمَدُ وَابْنُ مَعِينٍ وَالْبُخَارِي الْأَمْجَدُ

مَعَ الْفَتَى إِسْحَاقَ وَابْنِ حَجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ الْإِمَامِ الْحَجَرِ

---

[1] أول الفصليْن : الفصْلان الأوّلان .

وَالنَّوَوِيُّ قَالَ: لَا وَابْنُ الصَّلَاحْ مَعَ السَّخَاوِي الزُّهْرِ أَصْحَابِ الصَّلَاحْ

وَقِيلَ : بَلْ يُخَصُّ بِالصَّحَابِي أَوْ بَلَدِ الْفَتَى عَلَى الصَّوَابِ

وَذَلِكُمْ رَأْيُ ابْنِ حَزْمِ الظَّاهِرِي وَالْحَاكِمِ الْبَحْرِ وَأَحْمَدْ شَاكِرِ

## فَائِدَةُ هَذَا الْخِلَافِ

فَائِدَةُ الْخِلَافِ فِي تَرْجِيحِ هَذِي الْأَسَانِيدِ لَدَى التَّصْحِيحِ

عَلَى الْأَسَانِيدِ الَّتِي لَمْ يُذْكَرِ حُكْمٌ لَهَا عَنِ الشُّمُوسِ الْأَبْحُرِ

قَدْ قَالَهُ ابْنُ حَجَرٍ فِي «النُّكَتِ» فَيَا لَهُ مِنْ عَبْقَرِيٍّ ثِقَةِ !

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ سَيِّدِنَا أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رضي الله عنه

أَمَّا أَبُوبَكْرِ الْفَتَى الصِّدِّيقُ فَالْعِلْمُ وَالتَّحْقِيقُ وَالتَّدْقِيقُ

أَصَحُّ مَا لَهُ فَإِسْمَاعِيلُ ابْنُ أَبِي خَالِدٍ الْجَلِيلُ

عَنْ قَيْسِ ابْنِ أَبِ حَازِمِ التَّقِي كَمَا رَوَاهُ الْحَاكِمُ الثَّبْتُ النَّقِي

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ سَيِّدِنَا عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ﷺ

لِلْفَيْصَلِ الْفَارُوقِ صَاحِبِ الْهِمَمْ ثَلَاثَةُ الْأَقْوَالِ فِي ذُرَى الْقِمَمْ

قُلْ مَا رَوَى زُهْرِيُّهُمْ عَنْ سَالِمِ عَنْ أَبِهِ عَنْ جَدِّهِ الْمُسَالِمِ

أَوْ مَا رَوَاهُ ابْنُ شِهَابِ الزُّهْرِي عَنْ سَائِبٍ نَجْلِ يَزِيدَ الزُّهْرِ

عَنْهُ، أَوِ اللَّذْ عَنْ حَفِيدِ عُتْبَةِ رَوَى، عَنِ الْحَبْرِ الْفَتَى عَنْ حُجَّةِ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ سَيِّدِنَا عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ﷺ

وَأَرْبَعُ الْأَقْوَالِ لِلْكَرَّارِ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ الْمِدْرَارِ

فَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَالصَّنْعَانِي قَالَا: بِمَا الزُّهْرِي الْفَتَى الرَّبَّانِي

أَيْ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ السَّجَّادْ عَنْ أَبِهِ الْحُسَيْنِ عَنْ ذِي الْأَمْجَادْ

وَزَادَ أَيُّوبَ عَنِ ابْنِ سِيرِينْ بِهِ: ابْنُ حَرْبٍ، قَوْلُهُ كَنِسْرِينْ

وَزَادَ عَبْدَ اللهِ نَجْلَ عَوْنِ عَنِ ابْنِ سِيرِينَ بِهِ : الْمَدِينِي

أَوْ فَابْنُ سِيرِينَ عَنِ السَّلْمَانِي عَبِيدَةٍ بِالْفَتْحِ عَنْ ذِي الشَّانِ

كَمَا رَأَى الْفَلَّاسُ عَمْرُو بْنُ عَلِي ذَاكَ الْإِمَامُ الْحَافِظُ النَّجْمُ الْعَلِي

أَوْ مَا رَوَى الْقَطَّانُ عَنْ ثَوْرِيِّ بِمَا رَوَى عَنْ أَعْمَشَ الْكُوفِيِّ

عَنْ حَارِثٍ عَنْهُ، أَوِ الْأَعْرَجُ عَنْ ابْنِ أَبِي رَافِعَ عَنْ أَبِي الْحَسَنْ

وَغَيْرُ هَذَا مُشْكِلٌ كَجَعْفَرِ عَنْ أَبِهِ عَنْ جَدِّهِ فَاعْتَبِرِ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ سَيِّدَتِنَا عَائِشَةَ ﵂ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ

أَمَّا حَبِيبَةُ النَّبِي الصِّدِّيقَهْ فَسِتَّةُ الْأَقْوَالِ فِي الْحَقِيقَهْ

فَابْنُ سَعِيدٍ عَنْ عُبَيْدِ اللهِ عَنْ قَاسِمٍ عَنْ زَوْجَةِ الْأَوَّاهِ

فَابْنُ مَعِينٍ قَالَ: "فَلْتُنْتَخَبِ، تَرْجَمَةٌ قَدْ شُبِّكَتْ بِالذَّهَبِ"

أَوْ أَفْلَحٌ عَنْ قَاسِمٍ عَنْهَا، وَقِيلْ: هِشَامُ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عُرْسِ الرَّسُولْ

أَوْ عُرْوَةٌ عَنْهَا بِمَا الزُّهْرِيُّ عَنْهُ رَوَى، أَوْ مَا رَوَى الثَّوْرِيُّ

عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَنِ الْأَسْوَدِ عَنْ عَائِشَةٍ، أَوِ ابْنُ قَاسِمِ الْفَطِنْ

عَنِ أَبِهِ الْقَاسِمِ عَنْ عَائِشَةِ أَصَحُّ مَا لَهَا مِنَ الرِّوَايَةِ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ أُمِّنَا أُمِّ سَلَمَةَ ﵂ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ

أَمَّـــا أَصَـــحُّ مَـــا لِأُمِّ سَـلَـمَـهْ فَمَا رَوَى شُعْبَةُ عَنْ ذِي مَكْرُمَهْ

أَعْنِي السَّدُوسِي وَهْوَ عَنْ سَعِيدِ عَنْ عَامِرٍ عَـنْ زَوْجَـةِ السَّعِيدِ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ ﵁

ثُمَّ ابْنُ عَبَّاسٍ بِمَا الزُّهْـرِيُّ عَنْ حَفِيدِ عُـتْبَـةٍ عَنِ الْفَتَى اللَّقِنْ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ ﵁

ثُمَّ ابْنُ مَسْعُودٍ بِمَا الأَعْمَشُ عَنْ الـنَّخَعِي عَنِ ابْنِ قَيْسٍ الْفَطِنْ

عَنْهُ، وَذَا قَوْلٌ لِيَحْيَى بْنِ مَعِينْ نِعْمَ الرَّفِيقُ ابْنُ مَعِينٍ وَالْمُعِينْ![2]

أَوْ مَا رَوَى الثَّوْرِيُّ عَنْ مَنْصُورِ عَنْ إِبْـرَاهِـيـمَ الْـفَتَى الْـمَنْصُورِ

عَنِ ابْنِ قَـيْسٍ عَنْـهُ لِلـنَّسَائِي وَالْـعِـجْـلِي وَقَـالَ ذُو الْـعَـلَاءِ

ابْـنُ مُـبَــارَكٍ –وَيَـا لَلْـعَجَـبِ!-: "كَأَنَّكَ تَسْـمَـعُــهُ مِـنَ الـنَّـبِي"!!

---

[2] كان قدْ ورِث منْ أبيه ثرْوةً هائلةً بلغتْ ألفَ ألفِ درْهمٍ ، فأنْفقها كلَّها في طلب الحديث وفي مساعدة رِفاقه من الطّلَبة ! !

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ ﷺ

وَأَرْبَــعُ الْأَقْــوَالِ لِابْـنِ عُـمَـرِ مَـالِكُهُمْ عَنْ نَـافِعٍ عَنْـهُ، دُرِي

لَدَى الْبُخَارِيِّ الْمُهَنْدِسِ الْكَبِيرْ مَعَ الْعَلَائِيِّ وَيَحْـيَى بْـنِ بُكَيْرْ

وَقَـالَ: "يَـاذَا ! لَـيْسَ ذَا زَعْـزَعَـةِ يَرْوِي حَدِيثَ الْخَيْرِ عَنْ زَوْبَعَةِ"

"وَإِنَّـمَـا نَــرْفَـعُ سِتْـرًا فَـنَـرَى نَـبِيَّنَا وَصَحْبَهُ خَـيْـرَ الْـوَرَى" !

وَقَــدْ رَأَى ابْـنُ طَـاهِـرٍ زِيَـادَهْ الـشَّـافِـعِــي وَرَأْيُـــهُ الْإِجَادَهْ

وَالْحَافِظُ الثَّبْتُ الْعِرَاقِي الْأَمْجَدُ شَدَا لَنَا : "قُلْتُ: وَعَـنْـهُ أَحْـمَدُ"

وَهْيَ الَّتِي تُسْمَى:"سَلَاسِلَ الذَّهَبْ" وَإِنَّـهَا –وَاللهِ- أَغْلَـى مِنْ ذَهَــبْ

فَـلَا يُـرَى بَـيْنَ تَـرَاجُـمِ الْخَبَرْ مِثْلًا لَـهَا إِلَـى خَـوَاتِـيمِ الْعُمُرْ

إِذْ كُـلُّـهُــمْ مُـحَـدِّثٌ فَـقِـيـهُ وَهْــوَ الْإِمَــامُ فِـيـهِمَا الـنَّـبِيـهُ

أَوْ مَـا رَوَى زُهْـرِيُّهُمْ عَنْ سَالِمِ عَــنْ أَبِـهِ الْـبَـرِّ لِـجَـدِّ عَــالِمِ

وَذَا لِإِسْـحَــاقَ فَـتَـى رَاهُـوِيَـهْ وَأَحْـمَـدُ بْـنُ حَـنْـبَـلٍ يُـنْـمَى لَـهْ

أَوْ مَا عُزِي لِلسِّخْتِيَانِي الأَمْجَدِ عَنْ نَافِعٍ عَنْهُ ، وَذَا لِأَحْمَدِ

أَيْضًا، وَقَالَ: "إِنْ رَوَى حَمَّادُ عَنْ سِخْتِيَانِيٍّ فَذَا الإِسْنَادُ"

أَوْ مَا لِيَحْيَى عَنْ عُبَيْدِ اللهِ عَنْ نَافِعٍ عَنِ الْفَتَى الأَوَّاهِ

لَدَى أَبِي حَاتِمٍ الرَّازِيِّ مَنْ فِي سَمَاءِ النَّقْدِ كَالْبَازِيِّ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ ﵁

أَمَّا أَبُو هُرَيْرَةَ الدَّوْسِيُّ فَسِتَّةٌ، أَوَّلُهَا الزُّهْرِيُّ

عَنْ شَيْخِهِ الْبَرِّ فَتَى الْمُسَيِّبِ عَنْهُ، فَكَمْ لِذِي الْفَتَى مِنْ صَيِّبِ!

أَوْ مَا رَوَى أَبُو الزِّنَادِ عَنْ فَتَى هُرْمُزَ عَنْهُ، لِلْبُخَارِيِّ انْتَمَى

أَوْ مَا رَوَى حَمَّادُ عَنْ أَيُّوبِ عَنِ ابْنِ سِيرِينَ عَنِ الْمَحْبُوبِ

وَذَلِكُمْ لِابْنِ الْمَدِينِي الْحَبْرِ شَيْخِ الْبُخَارِي الْعَبْقَرِيِّ الْبَحْرِ

أَوْ مَا لِمَعْمَرِ بْنِ رَاشِدٍ عَنِ ابْنِ مُنَبِّهٍ عَنِ الْمُؤْتَمَنِ

أَوْ مَا لِيَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرِ عَنْ أَبِّ سَلْمَةٍ عَنِ الْكَبِيرِ

كَـمَـا رَآهُ الـشَّـاذَكُـونِـيُّ ابْنُ دَاوُدَ نِـعْـمَ الإِبْـنُ نِـعْـمَ الإِبْنُ !

أَوْ مَـا رَوَاهُ ابْـنُ أَبِـي حَـكِـيـمِ بِـمَـا عَزَى لِلْحَضْرَمِي الْحَكِيمِ

عَـنْـهُ، وَذَا لِأَحْـمَــدَ الْمِصْـرِيِّ وَاهًـا لَـهُ مِنْ بَـاحِـثٍ مَرْضِـيِّ!

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ ﷺ

وَابْـنُ أَبِي وَقَّـاصٍ الْفَتَى الْعَلِي عَلِيُّ نَـجْـلٌ لِلْـحُـسَيْنِ بْـنِ عَلِي

عَنْ وَلَدِ الْمُسَيِّبِ الْبَحْرِ النَّدِي عَنْهُ، لَدَى بَزَّارِهِمْ فِي «الْمُسْنَدِ»

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ﷺ

خُـذِ الَّـذِي لِلْأَشْعَـرِيِّ الْـفَـطِـنِ شُعْبَةُ عَـنْ عَـمْرِو بْـنِ مُـرَّةٍ عَـنِ

أَبِـيـهِ، قَـالَـهُ وَكِـيــعُ الْـغَـايَـهْ كَمَا حَكَى الْخَطِيبُ فِي «الْكِفَايَهْ»

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ أَبِي ذَرٍّ الْغِفَارِي ﷺ

قُلْ مَا فَتَى عَبْدِ عَزِيزِهِمْ سَعِيدْ عَـنْ شَيْخِـهِ رَبِيعَـةٍ فَـتَى يَـزِيـدْ

بِـمَـا أَبُـو إِدْرِيــسٍ الْـخَـوْلَانِي رَوَاهُ عَنْ ذَاكَ الْغِفَارِي الشَّانِ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ﷺ

أَصَحُّ مَا لِأَنَسِ بْنِ مَالِكِ عَنْ زُهْرِيٍّ عَنْهُ مَا لِمَالِكِ
أَوْ مَا لِمَعْمَرٍ بِهِ، أَوْ نَجْلِ عُيَيْنَةٍ سُفْيَانَ بَحْرِ النَّيْلِ
زَادَهُمَا الْعَلَّامَةُ ابْنُ شَاكِرِ أَحْمَدُ، كَمْ مِنْ حَامِدٍ وَشَاكِرِ
أَوْ مَا رَوَى عَنْ ثَابِتٍ حَمَّادُ سَلَمَةٍ أَوْ زَيْدٍ الْأَوْتَادُ
عَنْهُ، وَقِيلَ: الدَّسْتَوَائِيُّ عَنِ قَتَادَةٍ عَنِ الْفَتَى الْمُؤْتَمَنِ
أَوْ شُعْبَةُ الْحَجَّاجِ ذُو الْأَنْقَالِ بِهِ، فَهَذِي سَبْعَةُ الْأَقْوَالِ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ ﷺ

وَابْنُ سَعِيدٍ عَنْ أَبِيهِ الْبَرِّ عَنْ جَدِّهِ ابْنِ عَمْرٍو الْمُسْتَقْرِي
أَصَحُّ مَا أَتَى لِعَبْدِ اللهِ حَفِيدِ عَاصِ الْمُعْتَلَى الْأَوَّاهِ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ ﷺ

أَمَّا الَّذِي لِعُقْبَةَ الْحَبِيبِ فَاللَّيْثُ عَنْ فَتَى أَبِي حَبِيبِ

بِمَا رَوَاهُ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ التَّقِي    عَنْهُ، فَذَا أَصَحُّ مَا لِذَا النَّقِي

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ بُرَيْدَةَ ﷺ

ثُمَّ ابْنُ وَاقِدِ الْحُسَيْنُ الْبَرُّ عَنْ    ابْنِ بُرَيْدَةٍ عُبَيْدِ اللهِ عَنْ

أَبِيهِ صَاحِبِ النَّبِيِّ الْعَلَمِ    أَصَحُّ إِسْنَادِ الْفَتَى فَاغْتَنِمِ

## أَصَحُّ أَسَانِيدِ الصَّحَابَةِ مُبْهَمًا

قُلْ مَا رَوَى شُعْبَةُ عَنْ قَتَادَةِ    لِابْنِ مُسَيِّبٍ عَنِ الصَّحَابَةِ

قَدْ نَصَّهُ حَجَّاجٌ بْنُ الشَّاعِرِ    فِي «نُكَتٍ» لِلْعَسْقَلَانِي الْمَاهِرِ

وَقِيلَ: الأَوْزَاعِيُّ عَنْ حَسَّانِ    بِمَا رَوَى عَنْ صَحْبَةِ الْإِحْسَانِ

## الْخَاتِمَةُ

هُنَا انْتَهَى النَّظْمُ بِحَوْلِ اللهِ    صَلَاةُ رَبِّي لِرَسُولِ اللهِ

وَالْآلِ وَالْأَصْحَابِ وَالْأَحْبَابِ    لَهُمْ جَمِيعًا هُمْ أُولُو الْأَلْبَابِ

لَاسِيَّمَا شَيْخِي وَوَالِدِي (عُمَرْ)    فَزِدْ لَهُ فِي رِزْقِهِ وَفِي الْعُمُرْ

وَ(مَـرْيَـمٍ) وَالِـدَتِـي الْـقَـوَّامَـهْ أُمِّ النَّدَى التَّـقِـيَّـةِ الـصَّـوَّامَـهْ

وَكُـلِّ أُسْـرَتِـي وَمَـنْ رَبَّـتْـنِـي وَكُـلِّ إِخْـوَتِـي وَمَـنْ يَـعْـنِـيـنِـي

وَارْحَمْ شِقِيقِي الْمُقْرِئَ الْعَلَّامَهْ الْـقَــارِئَ الْكَـبِـيــرَ وَالْفَهَّامَهْ

أَعْـنِـي (الْأَمِينَ) اغْفِرْ لَهُ يَـا رَبِّ أَدْخِـلْـهُ يَـا رَبِّ جِـنَـانَ الرَّحْـبِ

وَاحْـفَـظْ بِلَادَ الْـعِـلْـمِ وَالْأَعْـلَامِ (صَـكُّـتُ) وَالـسَّـلَامِ وَالْإِسْلَامِ

111- وَكُـلِّ مِـنْ أَنْشَدَ: "يَا أَللهُ رُحْــمَـاكَ يَـا رَحْـمَــانُ يَـا رَبَّاهُ"

**تمت بحمد الله**
**وحسن عونه**

........
....
..
.

الناظم

عبد الرحمن عمر بغاراوا

3 جمادى لآخرة 1442هـ= 20 فبراير 2021م

صكتو - نيجيريا

# مصنَّفات النّاظم

* علوم الحديث الشريف :

- "قرّة العيْنيْن فى نظم غريب الصحيحيْن" – ألفيّة .
فسّرتْ (1,625) كلمة!!
تقديم كلٍّ من:
-العلاّمة المحدِّث الكبير/ الشّريف إبراهيم صالح الحسينى.
-العلامة المحدث البروفيسور/ محمد الثانى رِيجِيَرْ لِيْمُو.
- "نور السّارى في مبهمات البخارى" –ألفيّة في 2,080 بيتا.
- "أوْضح السَّنن في مناهج الجوامع والسُّنن" –أرْجوزة .
- "الصُّبْح الصبيح في أصحِّ الصّحيح" –111 بيتا.
- "جَنَى الجنتيْن بشرح قصيدتيْن غزلِيّتيْن" فى المصطلح .
القصيدة الأولى: للإمام شهاب الدين الإشبيلى. والأخيرة: للإمام الصَّبّان .
- ضبط وتصحيح وتبويب وتعليق على"منظومة مصباح الراوي لعلامة السودان الشيخ البحر/ عبدالله بن فودي .
- "تُحْفة البغاراوِي شرْح مصْباح الراوي" –شرح متميز .
- ضبط وتَبْويب "نُخْبَة الفِكَر في مصطلح أهل الأثَر" لشيخ الاسلام الحافظ/ ابن حجر .

* علوم القرآن :

-"إعْلام الأقران بتلخيص علوم القرآن" قصيدة ميمية .
-"إقران الإحسان بشرح إعْلام الأقران"
-"عَجَب العَجَب فيما وقع في القرآن بغير لغة العرب" نونية.
-"الدُّرر فيما صحّ منْ فضائل السور" . أرجوزةٌ .

* العروض والقافية وفنون الشعر:

- "كيف تتعلّم العروض والقافية فى أسبوع؟!"
مراجعة وتقديم: البروفيسور/ سَرْكِى إبراهيم .

- "إتحاف الخليل الوافى بعلمى العروض القوافى"
رائيّةٌ من الطّويل، فى 99 بيتًا وقد حفظها خلقٌ كثيرٌ
-"المنهل العذب الصّافى شرح إتحاف الخليل الوافى"
مراجعة وتقديم: البروفيسور/ سَمْبُوْ وَلِى جنيْد .
- "الأساس فى دراسة أوزان الشّعر العربىّ وقوافيه"
للمدارس الثانوية والعليا
-"ضبط وتصحيح منظومة فتح اللطيف الوافي بعلمي العروض والقوافي" لعلاّمة السودان/ عبد الله بن فودى .
-"كشف السرّ الخافىفى (فتح اللّطيف الوافى)" شرحٌ حافلٌ.
مراجعة: البروفيسور/ سَمْبُوْ وَلِى جنيْد .
تقديم: البروفيسور/ محمد حبيب محمد .
-"القافية وحركاتها فى ديوان أمير المؤمنين محمد بِلُّوْ"
بحث تكميلى لنيْل شهادة الليسانس، جامعة عثمان بن فودى، 2017م .

* العقيدة :

-"العرائس الغوانى نظم عقيدة ابن أبى زيدٍ القيْروانى"
تقديم: الشّيخ الدّكتور/ محمد ثانى عبد الله جُوْسْ.
-"التّحفة البَغَارَاوِيّة بنظم العقيدة الطّحاوِيّة"
تقديم: الشيخ الدّكتور/ محمد ثانى عبد الله جُوْسْ.

* التصريف :

-"لاميّة الأسماء"
عدد أبيات "لاميّة الأفعال" لابن مالك.
مراجعة: البروفيسور/ أبى بكر أبى بكر ياغَوَلْ
-"الدّرة العصْماء شرح لاميّة الأسماء"
تقديم: البروفيسور/ محمد غالب ورّاق (السّودان).

* الفقه :

-"أحْسن الصِّفات والصِّلات في آداب وكيفية الصَّلاة"
نظم اعتمدَ على ما وردت به الآثار الصحيحة .
-"أجْزل الهِبات تعليقاتٌ على أحْسن الصِّفات" .

* الأدبيات :
-"أفراح وأتراح" [ديوان شعر]
تقديم كلٍّ من:
البروفيسور الوزير/ سَمْبُوْ وَلِـى جنيد.
والبروفيسور/ سيّد أبو عاقلة (السّودان).
-"راح الأروح تعليقات على أفراح وأتراح"
-"الحكم والوصايا فى "ديوان علىّ الجارم"
تقديم: البروفيسور/ صالح بَلا أَلْجنّارى.
-"كلماتُ فِصاح شرح موشّح إيهِ يا صاح"
موشّحٌ له فى مدح والده.
-"القول الصريح شرح قصيدة أنّات الجريح" من قصائده الناظم
-"الكنز الثّمين شرح قصيدة مجدِّد رسم الدّين"
مقصورةٌ صعبةٌ من بحر الطّويل مَدَحَ بها الشيخَ المجدِّدَ عثمان بن فودى وأنصاره .
تقديم: البروفيسور/ ثانى عمر موسى.
* الأدب المعاصر :
-"أين الحقيقة؟!" قصّة أدبيّة. .
تقديم: الفروفبيسور/ محمد طاهر سيّد.
-"البُلْبُل الصّدّاح" [ديوان شعر] . . عصريٌّ متميّزٌ جدًّا . .
-"ذكْـرياتٌ" الجزء الأوّل . . رواية ذاتيّة . .
* التراجم :
-"الذكر الخالد فيما أخذت عن الوالد"
-"إرواء الغليل بترجمة الإمام الخليل" [الفراهيديّ]
مراجعة: البروفيسور/ محمد حبيب محمد .
* التربية :
-"طلب العلم بين الوهم والحقيقة"
* النحو :
-تصحيح وضبط "رائية الإعراب": أيا طالب الإعراب .
* أدب الخلاف :
-"الجُمانة فى أدب الخلاف" لاميّةٌ وجيزةٌ من الطويل . .

# اتصل بالناظم

## CONTACT THE AUTHOR

WHATSAPP: 08103386839
WEBSITE: www.elbagarawee.com
YOUTUBE: AbdulRahman Umar Bagarawa
TELEGRAM: Shk. Abdulrahman Umar Bagarawa
https://t.me/AlmajlisulilmySokoto
FACEBOOK PAGE: Shaikh AbdulRahman Umar Bagarawa